



# yleforestier

## Charte Graphique

yleforestier  
Chartre Graphique

### Identité - Le Polygreco

Le terme «**logotype**» désigne l'ensemble des **éléments visuels** distinguant une **entreprise**.

Le logo **Polygreco** est un signe **figuratif** en trompe l'oeil créant des **volumes solides**.

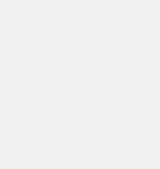
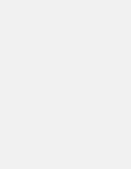
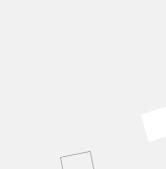
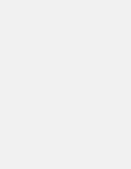
La forme seule a une valeur de logo **même sans ligne textuelle**.

Il n'a pas besoin de **zone de protection** et peut être **tronqué**.

Il est **interdit** de changer sa couleur ou de déformer le logo, les rotations sont permises. (**120°, 240°**)

### Les Logos - Variantes possibles

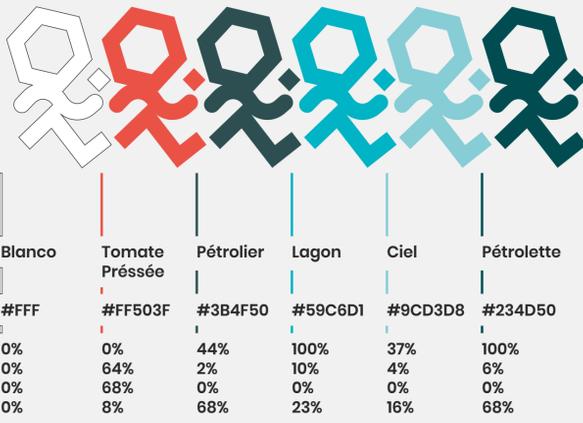
En fonction des contraintes techniques et contextuelles, la version standard du logo peut s'avérer **inappropriée**, ces **variantes** sont là pour y **prémunir**.



### Couleurs - Web & Print

«*Des couleurs qui vont du corail au lagon.*».

Plus ou moins saturées, ces couleurs définissent l'image de la marque.



<b>Blanco</b>	<b>Tomate Prêssée</b>	<b>Pétrolier</b>	<b>Lagon</b>	<b>Ciel</b>	<b>Pétrolette</b>
#FFF	#FF503F	#3B4F50	#59C6D1	#9CD3D8	#234D50
0%	0%	44%	100%	37%	100%
0%	64%	2%	10%	4%	6%
0%	68%	0%	0%	0%	0%
0%	8%	68%	23%	16%	68%

### Typo

**Poppins** est la nouvelle typo de yleforestier.

**Moderne** et **lisible**, elle privilégie les formes carrées et les cercles.

Elle entre dans la logique d'une image de marque qui **valorise la géométrie** et les **formes primaires**.

Poppins est la nouvelle police d'yleforestier -

# Poppins

100pt-SemiBold

# Poppins

75pt-SemiBold

# Poppins

50pt-SemiBold

Poppins 24pt-regular

Poppins 20pt-regular

Poppins 18pt-regular

Poppins 16pt-regular

Poppins 10pt-regular

Poppins 8pt-regular

### Combinaison de polices

**Titre**

**Semi-Bold** 22pt

A B C Č Ć D Æ F G H I J K L M N O P Q R S Š T U V W X  
Y Z Ž  
a b c č ć d ð e é è f g h i j k l m n o p q r s š t u v w x y  
z ž  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
'? " ! ( % ) [ # ] { @ } / & \ < - + ÷ × = > @ © \$ € £ ¥ ¢ ; , . \* ¢

Texte courant

Regular 18pt

A B C Č Ć D Æ F G H I J K L M N O P Q R S Š T U V W X Y Z Ž  
a b c č ć d ð e é è f g h i j k l m n o p q r s š t u v w x y z ž  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
'? " ! ( % ) [ # ] { @ } / & \ < - + ÷ × = > @ © \$ € £ ¥ ¢ ; , . \* ¢

Citation

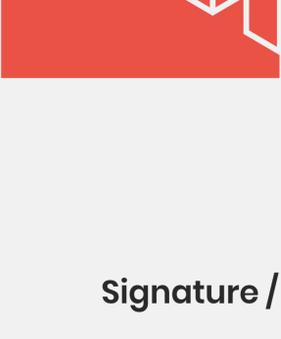
Regular-italic 18pt

A B C Č Ć D Æ F G H I J K L M N O P Q R S Š T U V W X Y Z Ž  
a b c č ć d ð e é è f g h i j k l m n o p q r s š t u v w x y z ž  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9  
'? " ! ( % ) [ # ] { @ } / & \ < - + ÷ × = > @ © \$ € £ ¥ ¢ ; , . \* ¢

### Positionnement

Le **Polygreco** peut se positionner sur les axes de symétrie et les médiatrices.

On peut le tronquer tant qu'un quart du logo reste visible.



### Signature / Water mark

Dans un souci de protection de mes créations, l'utilisation d'une signature ou d'une watermark permet d'éviter des litiges potentiels si mes images venaient à être utilisées sans mon accord.

Signature :

yleforestier - \*année\*

Watermark :



# Usage

# Usage

# Usage



yleforestier -  
2019